

國立彰化師範大學 101 學年度博士班招生考試試題

系所： 教育研究所

科目： 教育學

☆☆請在答案卷上作答☆☆

第 1 頁，共 1 頁

- 一、近 20 年來，教育心理學領域有哪些重要的研究議題？並舉其中一項議題為例，說明其與教育實務的關係。(25%)
- 二、教育組織中情緒議題的研究現況為何？研究成果的效用為何？(25%)
- 三、Pinar 等人 (1995) 在《理解課程》(understanding curriculum) 一書中，建議將課程視為「符號表徵」(symbolic representation)，試圖從政治、種族、性別、美學、神學、傳記、後現代、國際、制度等不同的文本來解讀與建構課程多元的意義，其中對於「課程即美學文本」的論述，引介藝術概念來理解課程，啟迪了課程的美學面向，而產生了所謂「課程美學」的研究取向。如果將課程理解為美學文本，就你個人的觀點，此種課程應具備哪些特性？如何去營造？試舉例說明之。(25%)
- 四、巴西的批判教育學者 Paulo Freire 曾提到，教育不可能是中立的，因為教育若不是用來馴化人民，便是用來解放人民。請針對 Freire 此觀點加以評析，並詮釋其對國內教育的啟示。(25%)