

# 國立彰化師範大學 97 學年度博士班招生考試試題

系所：國文學系

科目：中國文學批評史（含理論史）

☆☆請在答案紙上作答☆☆

共 1 頁，第 1 頁

一、試論述自先秦以至魏晉形、神之論與言、意之辨在中國文學批評史上的意義與影響。(25%)

二、試論述《文鏡秘府論》一書的內容，及其在中國文學批評史上的價值。(25%)

三、以下九個古代文論重要術語範疇，請用精要之語，任擇五個，解釋其義。

注意：答題時，可不按順序，但請務必標示題號數字。(25%)

- |      |       |
|------|-------|
| 1. 道 | 2. 心  |
| 3. 神 | 4. 氣  |
| 5. 和 | 6. 興  |
| 7. 象 | 8. 自然 |
| 9. 味 |       |

四、章學誠曰：「鄙意則謂就詩文而加評點，如就經傳而作訓詁，雖伏生鄭玄大儒，不能無強求失實之弊，以人事有意為攻取也，離詩文而為評論，如離經傳而說大義，雖朱子百家，未嘗無精微神妙之解，以天機無意而自呈也，故西山(真德秀)疊山(謝枋得)之評點，非不專攻啟鑰，而劉勰鍾嶸之流，或於一書標識數篇，或於全篇摘舉數語，而觀者心領神會，即一言而可作千百之用，校之銖銖解而節節評者，相去不可以道里計也。」(<章學誠遺書>卷十三，<吳澄野太史歷代詩鈔商語>)，案：章氏此段話，略述評點始末及其利弊，甚得要害，請據此段話，暢述個人對於古代文論中「評點」之看法。(25%)