

國立彰化師範大學 98 學年度碩士班招生考試試題

系所：國文學系

科目：國文

☆☆請在答案紙上作答☆☆

共 1 頁，第 1 頁

- 一、 多用典故是駢體文的特色之一，試問下列語句，使用了那些典故？作者使用這些典故的目的為何？(10%)
「睢園綠竹，氣凌彭澤之樽；鄴水朱華，光照臨川之筆。」(王勃〈秋日登洪府滕王閣餞別序〉)
- 二、 史遷文章，雄深雅健，跌宕多姿，試分析下列文句的修辭技巧。(10%)
「太上不辱先，其次不辱身，其次不辱理色，其次不辱辭令；其次詘體受辱，其次易服受辱，其次關木索、被箠楚受辱，其次剔毛髮、嬰金鐵受辱，其次毀肌膚、斷肢體受辱，最下腐刑，極矣。」(司馬遷〈報任少卿書〉)
- 三、 試翻譯下列文句(10%)
是故事強則以外權市官於內救小則以內重求利於外國利未立封土厚祿至矣主上雖卑人臣尊矣國地雖削私家富矣(韓非《韓非子·五蠹》)
- 四、 試翻譯下列文句(10%)
無高明之量以持其大體無斟酌之權以審於獨知則讀書萬卷止以導迷顧不如不學無術者之尚全其樸也(王夫之《讀通鑑論·論梁元帝讀書》)
- 五、 請將下列文句抄寫下來，並(1)標示標點符號，(2)以大約一百字對文義做說明。(20%)
情理設位文采行乎其中剛柔以立本變通以趨時立本有體意或偏長趨時無方辭或繁雜蹊要所司職在鎔裁隳括情理矯柔文采也規範本體謂之鎔剪裁浮詞謂之裁(《文心雕龍·鎔裁》)
- 六、 作文(40%) (約五百字)
《文心雕龍·情采》云：「為情者要約而寫真，為文者淫麗而煩濫。」為文與為人之理相通，試以「表與理」為題，加以闡釋。