

國立彰化師範大學九十六學年度碩士班招生考試試題

系所：藝術教育研究所

科目：中西藝術史

★★請在答案紙上作答★★

共 2 頁 第 1 頁

以下題目中所列為藝術運動、流派、展覽、特殊觀念、表現手法或藝術家姓名等等，請由答案選項中分別選填與其相關的藝術作品、流派或團體、藝術家、展覽或藝評家名，將號碼填入空格中。

壹、題目：

(一)、西洋藝術史：49% (j 題一格 4 分，其他每格 3 分)

- a. 妮基·德·桑法勒 (Niki de Saint Phalle) ( ) ( )。
- b. 超前衛藝術 (La Transavanguardia) ( )。
- c. 抽象畫家 ( ) ( ) ( )。
- d. 帕德嫩神殿 (Parthenon) ( )。
- e. 德洛內 (Robert Delaunay) ( )。
- f. 「未來主義宣言」 ( )。
- g. 紐約的達達運動 ( ) ( )。
- h. 矯飾主義 (Mannerism) ( )。
- i. 「眼鏡蛇」藝術群 (CoBrA) ( )。
- j. 北歐國際哥德風格 ( )。(4%)
- k. 浪漫主義 ( ) ( )。

(二)、中國藝術史：51% (每一格 3 分)

- a. 最近據傳國立故宮博物院鎮院之寶遭到毀損蟲鬚借展弄斷的文物瑰寶是：( )。
- b. 殷商青銅器為銅錫合金不同成分有其不同用途據《周禮·考工紀》記載：  
六分其金而錫居一謂之( )之齊。  
五分其金而錫居一謂之( )之齊。  
四分其金而錫居一謂之( )之齊。  
三分其金而錫居一謂之(大刀)之齊。  
五分其金而錫居二謂之(削殺矢)之齊。  
金錫半謂之(鑿燧)之齊。
- c. 環狀玉器都是板狀體，圓形，中間有圓孔。《爾雅·釋器》說：圓孔的直徑稱為「好」，外圍玉的寬度稱為「肉」。肉的長度，大約好的一倍謂之：( )；好的長度，大約肉的一倍謂之( )。
- d. 瓷器上構成圓型、長方形、菱形、扇面形等外框，在其內繪畫，謂之( )。瓷器由於胎骨和釉色耐火程度差異形成一冰裂紋路稱之為( )。
- e. 元四大家作品——黃公望：( )、倪瓚：( )、吳鎮：( )、王蒙：( )。
- f. 宋代四大書法家作品之作者：珊瑚帖( )、澄心堂紙帖( )、寒食帖( )、松風閣( )。
- g. 「韓熙載夜宴圖卷」的作者為( )。

★★請在答案紙上作答★★

共 2 頁 第 2 頁

貳、答案選項：

1. 奧費立體主義（或譯「奧費主義」，Orphism）
2. 蔡襄
3. 璧
4. 康丁斯基（Wassily Kandinsky）
5. 曼雷（Man Ray）
6. 蘇東坡
7. 開片
8. 彭多模（Jacopo Pontormo）
9. 馬勒維奇（Kasimir Malevitch）
10. 米芾
11. 容膝齋圖
12. 蘭布（Limbourg）兄弟（亦有依英文音譯為林堡兄弟）
13. 顧閔中
14. 開光
15. 馬利內提（Filippo Tomasso Marinetti）
16. 具區林屋
17. 洞庭漁隱圖
18. 黃庭堅
19. 「射擊繪畫」（Shooting Paintings）
20. 泰納（William Turner）
21. 戈戟
22. 斧斤
23. 菲狄亞斯（Phidias）
24. 奧立瓦（A. Bonito Oliva）
25. 瑗
26. 鐘鼎
27. 蒙德里安（Piet Mondrian）
28. 新寫實主義（Nouveau Réalisme）
29. 翠玉白菜
30. 富春山居圖卷
31. 杜象（Marcel Duchamp）
32. 亞培爾（Karel Appel）
33. 康斯塔伯（John Constable）