

國立彰化師範大學 98 學年度碩士班招生考試試題

系所： 台灣文學研究所

科目： 台灣文學史

☆☆請在答案紙上作答☆☆

共 1 頁，第 1 頁

- 一、目前學界從事文學研究時，相當重視區域文學的探討，就以臺灣文學為例，我們可看到《臺中縣文學發展史》、《彰化縣文學發展史》、《嘉義地區古典文學發展史》、《臺中市文學史初編》、《苗栗縣文學史》等書的出版。彰化縣雖是農業縣，但過去以來一直是人文薈萃之地，也是台灣文學發展的重鎮，尤其在日治時期更是現代文學的搖籃，請舉出兩位日治時期彰化縣籍的現代文學作家，並論述他們在文學上的成就。(25%)
- 二、台灣文學之所以逐漸受到重視，應該歸功於一些不畏強權、堅持台灣文學主體性的作家與學者之奮鬥，可惜這些文學耆老已經逐漸凋零，如台灣文學大老葉石濤先生不幸於去年(2008年)12月過世，享壽八十三歲，但他對台灣文學的付出永遠受後人追念。請你說明一下葉石濤先生在台灣文學有哪些重大的貢獻？(25%)
- 三、試說明清代時期宦遊詩人與在地詩人的台灣書寫有何異同？(25%)
- 四、乙未戰役之後中台灣地區，如霧峰林家及彰化之文士等仍不改其心志，或集會結社、或特立獨行，要之創作不斷，俱為時代留下見證，試各舉一例就其產生之背景加以述說。(25%)