

國立彰化師範大學 101 學年度碩士班招生考試試題

系所：美術學系

組別：甲組

科目：西方藝術史

☆☆請在答案卷上作答☆☆

共 1 頁，第 1 頁

- 一、 卡拉瓦其奧 (Michelangelo Merisi da Caravaggio, 1571-1610) 可能是最早使用攝影技術的畫家，維梅爾 (Johannes Vermeer, 1632-1675) 借用暗箱 (camera obscura) 輔助繪畫，也是使用攝影技術的藝術家之一，竇加 (Edgar Degas, 1834-1917) 用攝影捕捉動態畫面輔助繪畫。說明此三位藝術家之作品特色及與攝影技術之相關性。(34%)
- 二、 艾爾·葛雷科 (El Graco, 1541-1614)、哥雅 (Francisco Goya, 1764-1828)、馬克斯·恩斯特 (Max Ernst, 1891-1976) 的作品都具有超現實的特質，請就三人的藝術特質或同、異之處說明之。(33%)
- 三、 華寶 (Jean-Antoine Watteau, 1684-1721)、卡斯巴·大衛·佛烈德利賀 (Caspar David Friedrich)、莫內 (Claude Monet, 1840-1926) 三者的風景畫作各有何特色或同、異之處，請說明之？(33%)