

國立彰化師範大學106學年度碩士班招生考試試題

系所： 美術學系藝術教育碩士班

科目： 藝術教育

☆☆請在答案紙上作答☆☆

共 2 頁，第 1 頁

一、關聯題：

請從表格右邊的人名中選擇最適當的答案，填答左邊的各個小問題。注意！有些會有一個以上的答案，有些人可能會被重覆選答（20%）。作答時不用重畫表格、不用抄問題，請在答案紙上註明問題號碼（作答形式如 A：答案、答案）即可！

問題：	答案一	答案二	人名：
A. 透過藝術的教育(education through art)			Anderson, T.
B. 兒童中心的藝術教育			Arnheim, R.
C. 美感審視法(aesthetic scanning)的藝術鑑賞			Barkan, M.
D. 提出「學科取向的藝術教育 (DBAE)」者			Broudy, H. S.
E. 多元文化的藝術教育			Chapman, L.
F. 視覺文化的藝術教育			Duncum, P.
G. 形式化藝術批評過程			Efland, A.
H. 主張「美感教育」(aesthetic education)者			Eisner, E. W.
I. 藝術鑑賞的階段發展理論			Feldman, D.
J. 藝術創作的階段發展理論			Freedman, K.
K. P-D 理論(Perception-Delineation Theory)			Gardner, H.
L. U 型美感發展論			Greer, W. D.
M. 藝術教育受環境論與本質論的影響			Hamblen, K. A.
N. Big Idea 藝術課程發展			Irwin, R. L.
O. A/r/tography (藝術本位) 研究法			Kindler, A. M.
			Lowenfeld, V.
			McFee, J. K.
			Mittler, G. A.
			Neperud, R. W.
			Parsons, M.
			Read, H.
			Schiller, F.
			Smith, R.
			Stuhr, P. L.
			Walker, S. R.

國立彰化師範大學106學年度碩士班招生考試試題

系所： 美術學系藝術教育碩士班

科目： 藝術教育

☆☆請在答案紙上作答☆☆

共 2 頁，第 2 頁

二、申論題：

1. 中等教育階段藝術領域如何進行「有效教學」？它和實施多元評量的關係又是如何？ (30%)
2. 影響臺灣藝術教育發展的因素有那些？請列舉五個影響台灣藝術教育發展的關鍵因素，依照其重要性排列，並依序說明此因素對藝術教育領域的影響。 (25%)
3. 請簡述近期閱讀的藝術教育專書/期刊/重要網站資源，並說明所閱讀之資料給你的啟示。 (15%)
4. 你的藝術教學理念與對藝術教育領域發展的未來願景為何？請說明。 (10%)